

10 marca 2010

## **PENTAX 645D**

### **Pierwsza cyfrowa średnioformatowa lustrzanka Pentax**

#### **1. Niespotykana jakość obrazu**

##### **(1) Zdjęcia o ogromnej rozdzielczości uzyskane dzięki 40 efektywnym megapikselom**

Sercem aparatu średnioformatowego PENTAX 645D jest nowa matryca CCD wyprodukowana przez firmę Kodak. Jej wymiary to 44mm na 33mm. (ok. 1,7-krotne powiększenie względem formatu 35mm). Zastosowanie 40. efektywnych megapikseli pozwala na uzyskanie zdjęć o maksymalnej rozdzielczości 7264 x 5440 pikseli.

##### **(2) Procesor obrazowy PRIME II**

Pentax 645D zaopatrzony został w procesor obrazowy PRIME II (PENTAX Real Image Engine). Dzięki szybkiej transmisji danych oraz nowym algorytmom dedykowanym aparatom średnioformatowym procesor generuje obrazy o wiernej kolorystyce i pełnej rozpiętości tonalnej – nawet w przypadku tak dużych plików jak RAW sięgających do 50MB danych.

##### **(3) 14-bitowy konwerter analogowo-cyfrowy**

#### **2. Wytrzymała konstrukcja korpusu**

Korpus 645D to solidna i wytrzymała konstrukcja składająca się ze szkieletu wykonanego z odlewu aluminium oraz zewnętrznej obudowy z lekkiego stopu stali magnezowej. Dla zwiększenia odporności oba wyświetlacze LCD pokryte zostały zewnętrznym wzmocnionym szkłem. Aparat 645D przystosowany został również do pracy w niesprzyjających warunkach. 70 uszczelki zabezpiecza korpus przed wilgocią, kurzem oraz umożliwia fotografowanie przy niskich temperaturach do -10°C. Nowo zaprojektowana migawka gwarantuje wykonanie 50 000 wyzwoleń a jej najkrótszy czas otwarcia wynosi 1/4000 sek.

#### **3. Dwa sloty kart SD/SDHC**

W aparacie PENTAX 645D znaleźć możemy podwójny slot kart pamięci do kart SD oraz SDHC. Takie rozwiązanie daje użytkownikowi dodatkowe możliwości zapisu i przechowywania zdjęć. Przykładowo zapisywanie zdjęć można przypisać do różnych kart w zależności od formatu (np. RAW lub JPEG) lub jedna z kart może być używana jako zapasowa. Ustawienia dla każdego gniazda można zaprogramować za pomocą dedykowanego przycisku.

#### **4. DRII – mechanizm usuwania zabrudzeń z matrycy**

PENTAX 645D zaopatrzony został w system czyszczenia matrycy DRII (Dust Removal). Zastosowanie dolnoprzepustowego filtra w połączeniu z ultradźwiękowymi wibracjami pozwala efektywnie pozbyć się ew. zabrudzeń powstałych przy wymianie obiektywu w niekorzystnych warunkach. Dodatkowo użytkownik ma możliwość sprawdzenia aktualnego stanu zabrudzeń matrycy (funkcja Dust Alert), wyświetlanego w postaci zdjęcia matrycy wraz ew. lokalizacją zabrudzeń.

#### **5. Nowy 11-punktowy system ustawiania ostrości**

Zastosowany w PENTAX 645D nowy system ustawiania ostrości to SAFOX IX + oferujący 11 punktów (dziewięć czujników krzyżowych umieszczonych w środku). Stworzenie nowego zaawansowanego systemu AF wymagało ponownego zaprojektowania całego systemu optycznego z uwzględnieniem nowych funkcji analizujących wszystkie źródła światła znajdujące się w polu widzenia.

#### **6. Zaawansowany 77-półowy pomiar ekspozycji**

Aby zapewnić wysoką dokładność pomiaru światła PENTAX 645D zaopatrzony został w czujnik z 77-półowym pomiarem. Dokładność pomiaru ekspozycji uwzględnia dodatkowe dane dotyczące orientacji obrazu (poziome lub pionowe), odległość od obiektu oraz jego powiększenie.

#### **7. Duży i jasny wizjer optyczny**

Zastosowanie w wizjerze optycznym 645D szklanego pryzmatu o kształcie trapezu umożliwiło uzyskanie 98% pola widzenia, jak i również miało wpływ na znaczną redukcję wymiarów korpusu. W połączeniu z jasną matówką Natural-Bright-Matte wizjer optyczny 645D oferuje jasny i kontrastowy podgląd fotografowanego obiektu.

#### **8. Funkcja zdjęć niestandardowych (Custom Image)**

Zastosowana w 645D funkcja zdjęć niestandardowych (Custom Image) pozwala użytkownikowi na wybór jednego z 8 trybów ustawień przed wykonaniem zdjęcia. W każdym z nich dowolnie można zdefiniować generalną tonację zdjęcia, natężenie kolorów, kontrast, ostrość oraz nasycenie miejsc nieoświetlonych lub prześwietlonych.

#### **9. Wszechstronne tryby ekspozycji**

##### **[1] Hyper Program:**

Program ten umożliwia natychmiastowe przejście z trybu programowej AE do trybu preselekcji migawki lub preselekcji przysłony. Wystarczy tylko przekręcić jedno z pokręteł (tył lub przód), aby dokonać zmian w ustawieniach ekspozycji. Naciśnięcie zielonego przycisku znajdującego się obok spustu migawki powoduje natychmiastowy powrót do programowej AE.

##### **[2] Hyper Manual:**

Fotografując w tym trybie, możemy nacisnąć zielony przycisk w dowolnym czasie,

aby aparat ustawił poprawną ekspozycję dla kadrowanego obiektu.

### **[3] Preselekcja czułości:**

Tryb ten umożliwi optymalną kombinację przysłony i migawki z wybieraną ręcznie przez użytkownika czułością. Jej wartość można ustawiać skokowo, co 1/2 lub 1/3 działki, przekręcając pokrętło na uchwycie aparatu. Jest to idealne udogodnienie podczas zdjęć przy zmieniających się szybko warunkach oświetleniowych.

### **[4] Preselekcja migawka/przysłona (TAv):**

W tym przypadku po ręcznym ustawieniu kombinacji migawka-przysłona (pokrętła na obudowie) aparat dobiera automatycznie czułość.

## **10. Duży 3-calowy LCD (921,000 punktów)**

W aparacie zastosowano 3-calowy wyświetlacz LCD o wysokiej rozdzielczości 921.000 punktów. Pozwala on na wygodny podgląd zdjęć nawet pod kątem 170 stopni (w poziomie i w pionie) oraz na wygodne kadrowanie za pomocą funkcji Live View. Monitor dodatkowo pokryty został antyrefleksyjnymi powłokami minimalizującymi odbicia i refleksy powstające podczas podglądu obrazu w mocnym słonecznym świetle.

## **11. Wysoka wydajność baterii**

645D zasilany jest litowo-jonową baterią wielokrotnego ładowania o wysokiej pojemności. Dzięki temu aparat jest w stanie wykonać ok. 800 zdjęć. (test Pentax, zdjęcia bez lampy błyskowej).

## **12. Pozostałe funkcje**

- 1) Funkcja HDR (high dynamic range), łącząca trzy zdjęcia o różnej ekspozycji w jedno z szerokim zakresem dynamiki
- 2) Rozszerzenie zakresu dynamiki zdjęć - korekta miejsc prześwietlonych jak i niedoświetlonych
- 3) Elektroniczna poziomica
- 4) Automatyczna kompensacja dystorsji i aberracji chromatycznej (tylko obiektywy FA 645 i D FA 645)
- 5) Pełna kontrola balansu bieli z trybem CTE
- 6) Zdjęcia z blokadą lustra (dedykowane pokrętło)
- 7) Możliwość dodawania do zdjęć informacji o prawach autorskich
- 8) Kompatybilność z obiektywami SDM
- 9) Złącze mini HDMI typu C
- 10) Oprogramowanie PENTAX Digital Camera Utility 4 - edycja zdjęć (oparta na popularnym silniku SILKYPIX RAW-data Ichikawa Soft Laboratory)